

Опыт семейного воспитания семьи Скобелиных

Аня начала рисовать рано - как только более - менее научилась держать в руке карандаш. А так как мы, ее родители, считаем, что учить рисовать не нужно, то эту науку Анна осваивала самостоятельно. Наша задача была только не-много помочь: вовремя подать новое орудие рисования - фломастер, ручку, мелок или кисточку с краской.

Любую ее художественную работу мы обязательно хвалим: были ли это поначалу каляки - маляки или как сейчас более - менее понятные сюжеты.

Интерес к этому занятию проявляем всегда: интересуемся или перед началом рисования или уже после обсуждаем: что Анечка нарисовала? А вот на тему «получилось - не получилось?»



„Я на море подрежались и мы идём купаться. Нам весело“



внимание не заостряем, тем более, что с каждым рисунком прогресс - налицо.

Аня любит рисовать по мотивам русских народных сказок, правда, иногда просит маму помочь в изображении людей или лошадок. Но нам, родителям, роднее и приятнее ее рисунки, придуманные и нарисованные ею самостоятельно.

Орлова
Ирина
Александровна



Енчик ползла по цветам и приползла в лес. ещё поползает, она ищет червячка. тичка хочет с ним поиграть."

